

エコルマ・アンサンブル コンサート vol.6

長澤真澄と仲間たち

—ハープの祭典—

出演：
長澤真澄 渡邊万里 渡辺かや 平尾祐紀子

6回目を迎えた、狛江在住&ゆかりの演奏家を中心としたメンバーによるエコルマ・アンサンブルコンサート。今回は狛江で生まれ育ち、現在はオランダを拠点に国際的に活躍しているハープ奏者・長澤真澄を迎えます。前半は数種類のハープによる演奏を、楽器の歴史や演奏方法などのお話しを交えて聴いていただき、後半は彼女の仲間たちが加わり、豪華なハープアンサンブル(めったに聴けません!)をお届けします。ホールいっぱいに広がる華麗で、ゴージャスな響きをどうぞ心おきなくお楽しみください。



渡邊万里



渡辺かや



平尾祐紀子



長澤真澄

program

【第一部】 数種類のハープ演奏による聴きくらべと、その歴史のお話し
遙かなる国 エーリン カルドン:ソナタ シュボア:幻想曲
ドビュッシー:月の光 アッセルマンズ:泉 長澤真澄編:日本の歌 ほか

【第二部】 アイリッシュ・ハープとグランドハープによるアンサンブル
ヒナー:デュオII ビバルディ:「四季」より アンダンテ 長澤真澄編:さくら ほか

2014.3.15 [土] 15:00 開演 (14:15 開場)

狛江 エコルマホール

●728席・小田急線狛江駅北口、徒歩1分
●小田急線ご利用:新宿から約20分、登戸から約3分 ●バスご利用:調布駅から約15分

全席指定 一般:¥3,000 高校生以下:¥500 (当日学生証などで持参下さい) ●団体割引(10枚以上で10%引き)あり、ただし倶楽部Eとの併用はできません。

主催:一般財団法人 狛江市文化振興事業団 <http://ecorma-hall.jp> 楽器提供・協力:青山ハープ

お申込み・お問合せ エコルマホール 03(3430)4106

●発売初日のエコルマホール窓口でのチケット販売は9:00から、電話予約は13:00から受付いたします。
●未就学児はご遠慮下さい。託児サービス(2歳以上の未就学児ひとりにつき1,000円・定員制・公演の2週間前までに要予約)がございます。詳細はお問合せ下さい。●曲目等に変更が生じる場合がございますので、あらかじめご了承下さい。

プレイガイド

チケットぴあ 0570(02)9999 (Pコード:216-123) <http://t.pia.jp/Odakyu> OX 狛江店1F 宝くじShop (窓口販売のみ)

一般発売
11.28 [木]

倶楽部E発売
11.22 [金]

エコルマホール
他公演のご案内

1/26 [日] 10:00 ふらっとエコルマ、オープンハウス vol.4 We Love 吹奏楽
2/22 [土] 14:00 昭和の青春! あの時の歌このメロディー

ECORMA HALL



音楽の街・狛江

コンサートに寄せて

長澤 真澄

故郷の狛江でコンサートを開催できますことを心から嬉しく思います。大きさに聞こえるかもしれませんが、この街に生まれ育った私にとって、狛江は私の中に「日本」を作り上げた大切な存在です。日本に11年間しか住んだことがなく、そのうちの8年間を狛江で過ごしたからです。そのため私が思い出す日本の風景はまさに狛江から育まれました。小さい頃よく外で遊び、夕焼け、畑、砂利道、川縁、蛸など日本の童謡に出てくる世界がすんなりと私の中にとけ込んできました。木造校舎であった駅前第一小学校には、毎日泉竜寺の脇にある泉をながめながら通いました。冬になると泉から立ち上る霧はまさに幻想的な世界で今でも目に浮かびます。古くから人が住み着いた狛江にふさわしい音楽を考えた時に、「ハーブの祭典」という言葉を思い浮かべました。ハーブは太鼓、笛と共に楽器の原型を作りました。古代から人々に愛され引き継がれてきたハーブは、人々の心を癒すとともに生命力の源泉にもなります。このコンサートでハーブの音を浴びて、時代を越えた一時を楽しんでいただければ幸いです。

長澤 真澄

Masumi Nagasawa



ハーブを渡辺萬里氏、桑島すみれ氏に師事。マーストリヒト音楽院に留学し、フィア・ベルグハウトのもとで学び同音楽院のソリスト試験を最高点で卒業、優れた演奏家に与えられる特別賞「Prix d'Excellence」を受ける。ヨーロッパでは、ソロコンサートの他にコンサートヘボウ室内管弦楽団、ケンブリッジ・セントジョーンズカレッジ合唱団などとソリストとしての共演や各地での音楽祭に招かれている。2004年と2008年には世界的なオペラ歌手チェーリア・バルトリのツアーに参加。2013年夏もザルツブルク音楽祭でバルトリ出演のオペラに参加。グランドハーブのほか、アイリッシュハーブ、箆篋など様々な種類のハーブを演奏し、独自の世界

を繰り広げ、初演した作品は数十曲に上る。近年はマリー・アントワネットが愛奏したことで知られるシングルアクションハーブを中心とした活動に力を入れ、この楽器でソロやアンサンブルの他、フライブルグ・バロックオーケストラなどのバロックオーケストラとも演奏している。

東芝EMIよりこれまでに5枚のCDをリリース、オランダのレーベルからも発表。特に、自ら企画を手がけエトセラから発売されているシングルアクションハーブのシリーズは、各方面より注目を集めている。現在、マーストリヒト音楽院ハーブ科教授として後進の指導にあたっている。狛江で生まれ、幼少期を過ごす。

渡邊 万里

Mari Watanabe



東京藝術大学卒業、同大学院卒業後、オランダ政府給費留学生としてオランダ留学し、フィア・ベルグハウト女史に師事。

その後、ロッテルダムフィルハーモニー交響楽団のソロハーピストに就任。

帰国後、読売日本交響楽団のハーピストとして定年まで勤め、また、東京藝術大学、愛知県立芸術大学の非常勤講師も勤めた。

渡辺 かや

Kaya Watanabe



東京藝術大学卒業。柳田裕子、桑島すみれ氏に師事。

オランダのマーストリヒト音楽院卒業。フィア・ベルグハウト氏に師事。独奏者試験で特別最優秀賞受賞。1978年石橋メモリアルホールにてデビューリサイタル。オランダ・ベルギー・ドイツで演奏活動。マーストリヒト市管弦楽団、帰国後は各地市民オーケストラとソリスト協演。NHK-FM「午後のリサイタル」出演。ジョイントリサイタル、放送、室内楽を始め、各地のスクールコンサートや美術館・教会コンサートなど、フリーのハーピストとして活躍。

第14回日本ハーブコンクールジュニア・アドバンス部門審査員。

CD「くさの花はこころの鏡」「なぐさめ」(コロンビア)、DVD「これからの吹奏楽ハーブ編」(丸善)など。クリスチャンメンバーによる「シャロームトリオ」(Vi, Vc, Hp)、異色な楽器(Vi, Cor, シンセサイザー、Hp)によるカルテット「クレマチス」のメンバーでもある。

平尾 祐紀子

Yukiko Hirao



ハーブを11歳より始める。愛知県立芸術大学音楽学部弦楽器科ハーブ専攻を経て、2011年同大学院音楽研究科修士課程を修了。2011年より、オランダマーストリヒト音楽院に留学。2013年同大学の大学院ディプロマを取得し、優秀な成績で卒業。同年、第9回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門入選。2009年北陸新人登竜門コンサートに井上道義氏指揮のオーケストラアンサンブル金沢とハーブコンチェルトで共演。2011年、福本康之氏率いる長久手フォレスト合奏団にてコンチェルト共演。

2013年、第65回福井県音楽コンクール本選出場。2013年11月に金沢で帰国後、初のソロハープリサイタルを開催する。これまでにオーケストラアンサンブル金沢をはじめ、外山雄三氏ひきいるオーケストラアカデミカや、ヤマハ吹奏楽団など多くのオーケストラで演奏。これまでにハーブを山本真美、稗島律子、篠崎史子、渡邊万里、長澤真澄、Ellen Versneyの各氏に師事。室内楽を、福本康之、白石麗子の各氏に師事。日本ハーブ協会会員。

これまでのエコルマ・アンサンブル コンサート

- ① 2009年2月1日(日)
堀江 悟(ヴァイオリン)、松本和将(ピアノ) with N響メンバー
- ② 2010年1月30日(土)
松本和将(ピアノ)と仲間たち ~ ショパン生誕200年をたたえて1 ~
- ③ 2011年2月27日(日)
声楽編 名古屋木実(ソプラノ) 松井康司(バリトン) 東井美佳(ピアノ)
- ④ 2012年3月10日(土)
名手たちの競演 ~ 楽しい室内楽
松本和将・高田匡隆(ピアノ)、岩淵さやか(ヴァイオリン)、木津陽介(クラリネット) ほか
- ⑤ 2013年3月16日(日)
中川賢一(ピアノ) & 磯絵里子(ヴァイオリン) と仲間たち